

Villaggio approda con la sua Corazzata

Il comico-uomo di mare stasera alla Mole per il Festival Adriatico Mediterraneo

— ANCONA —

E' IL GRANDE giorno di Paolo Villaggio al Festival Adriatico Mediterraneo di Ancona. Il grande attore, una vera leggenda della comicità italiana, questa sera (ore 21.15, ingresso 12 euro; info 071 52525) sarà nella corte della Mole Vanvitelliana, dove proporrà il suo nuovo recital 'La Corazzata Potemkin è una cagata pazzesca', mitico 'giudizio' cinefilo espresso dalla sua creatura più nota, Fantozzi. Sul palco solo una sedia, un grande fondale bianco e una chitarra (Federico Codicè). Al resto penserà Villaggio, che racconterà la sua vita: la timidezza, l'insuccesso con le ragazze, l'euforia per la fine della guerra, il successo. Poi, spezzoni di film, lettere e interviste agli amici di una vita: Fellini, Gassman, Tognazzi, De An-

dré, Ferreri, Volonté. La presenza al festival non è casuale. Il genovese Villaggio, tra le altre cose, è anche un uomo di mare. Una passione condivisa soprattutto con Fabrizio De André.

MUSICA - Anche in questo lunedì la musica sarà protagonista. Merito di Giacomo Medici e La Isla Latin Ensemble, che alle ore 22.30 (ingresso gratuito, info 071 203045) si esibiranno al Lazzaretto. Le melodie cubane, intrise di nostalgia e di sogni, rese famose dal film 'Buena Vista Social Club', le travolgenti note della rumba flamenca, che scaldano gli animi nelle taverne di Granada e di Sevilla, la sensualità del tango di Piazzolla, la raffinatezza del miglior latin jazz e le suggestioni musicali del mediterraneo": così è stata definita la musica di Giacomo Medici e del gruppo La Isla

Latin Ensemble, nuovo progetto musicale del cantautore anconetano, baritono e voce di altri progetti musicali che spaziano dal jazz alla word music.

CINEMA - Nel programma odierno non manca il cinema. Alle ore 19 (ingresso gratuito) nel Teatro Studio della Mole la rassegna 'Storie dalla costa sud' presenta due opere del 'Terra di Tutti Film Festival': 'Le nuvole non si fermano' di Carlotta Piccinini, film italo-algerino, e 'Canzone per Amine' di Alberto Bougleux (Spagna, Francia e Italia). Alle ore 21 (ingresso gratuito) alla Loggia dei Mercanti sarà proiettato invece 'Belvedere' di Abraham Imamovich. Seguirà un dibattito con Silvia Badon e Andrea Laquiarra. Alla stessa ora, di nuovo al Teatro Studio, toccherà a 'Mare chiuso' di Andrea Segre e Stefano Liberati, dal 'Premio Libero Bizzarri'.

Paolo Villaggio l'autore della mitica figura di Fantozzi stasera in scena ad Ancona

